

# Matteo Righetti

Nato a Caserta il 10/12/1989 si diploma brillantemente al conservatorio di Carpi sotto la guida del maestro Gabrielli, segue vari masterclass con importanti sassofonisti come Federico Mondelci, Mario Marzi, Jean Marie Londeix.

Partecipa a vari concorsi nazionali ed internazionali ottenendo ottimi risultati come il terzo premio Città di Maccagno, secondo premio Città Di Giussano, primo premio al Concorso Città D' Arezzo.

Nel campo della musica classica si è esibito come solista al teatro Grande di Brescia, all' Arena di Verona con l'orchestra dei Virtuosi italiani.

Nel campo della musica jazz ha seguito vari corsi con sassofonisti come Robert Bonisolo, Mauro Negri, Tino Tracanna, ed ha partecipato al festival european jazz di Bucarest.

Dal 2009 al 2012 ha insegnato sassofono presso l'ente filarmonico di Desenzano del Garda, nel 2012 ha anche insegnato presso la scuola musicale di Prevalle, Botticino, e dal 2009 è insegnate presso la scuola di musica del Corpo musicale di Lonato del Garda.

Nel 2013 ho inciso il suo primo album "Smooth jazz" con la Robino family edizioni musicali.

Nel 2017 ha inciso il suo secondo album "Dream" con la casa discografica Ala Bianca.

Nel 2018 ha inciso il suo terzo album "Righetti Smooth Quintett" con la casa discografica Ala Bianca.

Matilda (Brescia) , Mariuccia (Franciacorta), Primo Livello (Brescia), Bobadilla (Dalmine), Teatro Alberti (Desenzano del garda) Dehor (Desenzano del garda) Paradise (Piacenza), L'altro Village (Piacenza), Caffè Trussardi (Milano), Salone del mobile 2019 per Carimati, Grand Hotel Campione (Campione d'Italia), Hotel Villa Cortine (Sirmione), Hotel Villa Paradiso (Lugano).