

- Gianbattista Ditano comincia i suoi studi Musicali come Euphonista all'età di 8 anni presso un istituto musicale del suo paese.
- Nell'anno 1991 decide di maturare i suoi studi presso il Conservatorio di Musica Nicolò Piccinni - Monopoli (BA) attuale (Conservatorio di Musica - Nino Rota) sotto la guida del M° Giuseppe Carbonara.
 - Durante gli studi grazie alle sue grandiose doti musicali ricopre ruoli importantissimi in molte formazioni musicali di tipo Orchestre Lirico/Sinfoniche - Bande Musicali ed Ensemble di Fiati.
 - All'età di 11 anni è già il primo Trombone del Complesso Bandistico "Città di Noicattaro" con una media di 100 concerti l'anno.
 - Dai 14 ai 18 anni è il primo Trombone del Complesso Bandistico "Città di Rutigliano" con una media di 120 concerti l'anno.
 - Nell'anno 1998 consegue il Diploma di Tromba e Trombone con il MASSIMO DEI VOTI, successivamente perfeziona le sue qualità musicali con il M° Andrea Conti.
 - Nel 1999 vince l'audizione come Primo Trombone presso Il Teatro Lirico sperimentale A.Belli di Spoleto frequentando il corso di perfezionamento per Orchestrali sotto la direzione del M° Luciano Giuliani.
 - Dal 2000 ad oggi viene invitato come Trombone ed Euphonio SOLISTA presso le seguenti Orchestre di Fiati :
 "Città di Noicattaro" "Città di Rutigliano" "Città di Gioia del Colle"
 "Città di Giovinazzo" "Città di Bisceglie" "Città di Manduria" "Città di Oria"
 "Città di Lecce" "Città di Montemesola" "Città di Pianella"
 "Città di Fasano - di cui dal 2010 al 2017 ha ricoperto anche il ruolo di Direttore Artistico"
 - Nell'anno 2001 Vince l'audizione come Primo Trombone, Trombone di Fila e Trombone Basso presso l'Orchestra Sinfonica della Provincia di Bari dove ricopre sino fino al 2016 il ruolo di Trombone Basso ;
 - Nel 2001 ha conseguito un Master con Concerto Finale diretto dal M° Armando Trovajoli.
 - Durante la sua carriera ha suonato sotto la Direzione di grandi nomi del repertorio operistico e sinfonico come :
 Carlo Franci - Daniel Oren - Riccardo Muti - Lorin Maazel - Piero Bellugi - Paolo Lepore - Massimo Quarta - Nicola Piovani - Ennio Morricone - Filippo Zigante - ed altri ancora;
 - Negli anni 2002/03/04/05 collabora con l'Orchestra del Teatro U.Giordano di Foggia come Primo Trombone per la realizzazione della stagione Operistica;
 - Negli anni 2007/08/09 collabora con l'Orchestra Lirico/Sinfonica Tito Schipa di Lecce come Primo Trombone per la realizzazione di numerose Opere e Sinfonie tra cui spicca la realizzazione di "Tosca" con la regia di Vittorio Sgarbi;

- Dal 2002 suona in qualità di Primo Trombone con la "Banda di Ruvo di Puglia" un progetto unico al Mondo per via delle sonorità mediterranee e per le tradizionali marce funebri della settimana santa note nel sud Italia; con la stessa banda partecipa per due anni consecutivi al Talos Festival Jazz di Ruvo di Puglia diretto dal M° Pino Minafra e al Festival Internazionale di Musica Contemporanea di Donaueschingen in Germania dove viene inciso un doppio cd per la casa Tedesca Enya. Con la Banda di Ruvo di Puglia suona in importanti Teatri Europei in Inghilterra, Francia e Germania dove prendono parte il Leader Pino Minafra e solisti di fama internazionale quali: (Willem Breuker - Bruno Tommaso - Michel Godard - Antonello Salis - Gianluigi Trovesi - Yean-Louis Matiner - Lucilla Galeazzi ed altri ospiti illustri)

Vanta numerose collaborazioni di fama Internazionale;

- Nell'anno 2003 si è svolta a Laino Borgo (Cosenza) la seconda edizione del Festival delle Bande Musicali. Si tratta di un concorso organizzato dall'amministrazione comunale con la direzione artistica del compositore Raffaele Longo il cui primo premio è una coppa d'argento inviata dal Presidente della Repubblica come riconoscimento della funzione aggregativa della banda e dell'importanza sociale e culturale della sua tradizione. Il primo premio è andato al "Gran Concerto Bandistico - Città di Montescaglioso" miglior direttore è stato Nicola Hanselick Samale, miglior solista - Gianbattista Ditano 23enne di Fasano (BR) virtuoso dell' Euphonium.

- Numerose sono anche le partecipazioni come Primo Trombone nell'ambito della musica leggera con cantanti di fama internazionale tra cui : Lucio Dalla - Albano Carrisi - Avion Travell - Francesco Renga - Mario Rosini - Gino Paoli.

- Nel 2003 vince l'audizione come Trombonista dell' Orchestra di Renato Zero diretta dal M° Renato di Serio.

- Nell'anno 2010 partecipa con l'Orchestra della Provincia di Bari al Concerto tenutosi in Vaticano al cospetto del Pontefice Benedetto XVI;

- IL 02/08/2010 partecipa alla registrazione televisiva "Mea Puglia Festival" mandata in onda su Rete 4 presentata da Albano Carrisi;

- Dal 2016 ad oggi collabora con realtà musicali del territorio lombardo, Corpo Musicale Città di Lonato, Ente Filarmonico Desenzanese e altri enti.